|  |  |
| --- | --- |
| **UDA n° 4** | **Titolo Il cerchio della vita** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** |
| Riciclo di carta e cartone. Realizzazione ed esposizione di manufatti in occasione delle festività e dell'avvicendarsi delle stagioni. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** |
| Competenze sociali e civiche: collaborare e partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale. Assumere iniziative personali. L’alunno argomenta in modo critico ed è coinvolto in prima persona nella gestione del territorio.Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Portare a termine i compiti assegnati in modo accurato e pertinente. Pianificare le sequenze di lavoro con l’aiuto dell’insegnante.Competenze linguistiche: comprendere, esprimere ed interpretare concetti, pensieri, fatti ed opinioni sia in forma orale sia scritta.Competenze logico-matematiche: sviluppare ed applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.Usare l’insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda.L’alunno acquisisce atteggiamenti di rispetto e cura verso l’ambiente; comprende le conseguenze negative per l’ambiente di un uso non responsabile delle risorse |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** |
| Il riciclo di carta e cartone vuole sensibilizzare sul problema del rispetto per la natura e degli alberi in particolare.  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** |
| Fase 1: Ottobre- Novembre: lavoro di raccolta dei materiali di riciclo; laboratori di educazione ambientale; attività diproblem-solving; uscite sul territorio; partecipazione alla “Festa dell’Albero”Fase 2: Dicembre: laboratori creativo-manipolativi per la realizzazione di manufatti con materiali di ricicloFase 3: Gennaio: documentazione e rendicontazione in varie forme del lavoro svolto.Raccolta di carta e cartone; partecipazione alla Festa dell’ Albero; partecipazione a laboratori grafico- pittorico-manipolativi; realizzazione di una mostra per fine anno. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** |
| Insegnamento/Apprendimento che procede tenendo conto della pluralità dei soggetti. Apprendimento cooperativo, lavori a coppie o a piccoli gruppi.  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Attività di ascolto e comprensione di testi di vario tipo | acoltare testi ed istruzioni operative ponendo domande a turno. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Esposizione di un testo diviso in sequenze | esporre, a turno, una sequenza del testo rispettandone l'ordine cronologico | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Conversazioni relative ad esperienze personali | esprimere il proprio punto di vista su esperienze vissute | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Riconoscimento di rime in filastrocche ascoltate | individuare le rime in una filastrocca, rispettando i tempi di consegna. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Attività di ascolto e comprensione di testi di vario tipo | attribuire ad ogni gruppo un testo da leggere e comprendere. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Esposizione di un testo diviso in sequenze | esporre il contenuto di una sequenza rispettando il turno di parola. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Conversazioni relative ad esperienze personali | in gruppo, creare testi parendo da un'esperienza vissuta | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1a: Prendere la parola rispettando il turno. | Riconoscimento di rime in filastrocche ascoltate | evidenziare le rime rispettando il proprio turno. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Attività di ascolto e comprensione di testi di vario tipo | ascolto di filastrocche, poesie e racconti rispondendo a domande di vario tipo. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Esposizione di un testo diviso in sequenze | esporre, attraverso sequenze ordinate, il senso globale di un testo. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Conversazioni relative ad esperienze personali | discussione collettiva su esperienze personali | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Riconoscimento di rime in filastrocche ascoltate | individuare parole in rima. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Attività di ascolto e comprensione di testi di vario tipo | creare cartelloni murali sulle stagioni e ricorrenze. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Esposizione di un testo diviso in sequenze | ascolto di un testo e collaborare alla suddivisione di sequenze | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Completamento di racconti ascoltati | dopo aver ascoltato il brano, completare la storia inserendo le parti mancanti. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Conversazioni relative ad esperienze personali | inventare un testo narrativo sulle ricorrenze. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1b: Ascoltare testi di diverso tipo e comprenderne senso globale ed informazioni principali. | Riconoscimento di rime in filastrocche ascoltate | in gruppi di lavoro individuare rime in filastrocche | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1c: Esporre in modo comprensibile. | Attività di ascolto e comprensione di testi di vario tipo | esporre filastrocche sulle stagioni e ricorrenze. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1c: Esporre in modo comprensibile. | Esposizione di un testo diviso in sequenze | verbalizzare le sequenze di un testo | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1c: Esporre in modo comprensibile. | Conversazioni relative ad esperienze personali | raccontare un'esperienza vissuta inerenti le festività | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1c: Esporre in modo comprensibile. | Riconoscimento di rime in filastrocche ascoltate | inventare rime | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1c: Esporre in modo comprensibile. | Attività di ascolto e comprensione di testi di vario tipo | contribuire alla realizzazione di una storia esponendo le proprie opinioni sui testi ascoltati. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1c: Esporre in modo comprensibile. | Esposizione di un testo diviso in sequenze | esporre rispettando l'ordine logico le sequenze di un testo. | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1c: Esporre in modo comprensibile. | Conversazioni relative ad esperienze personali | raccontare un'esperienza vissuta inerenti le festività | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 2. LETTURA |  Comunicare  | 2c: Leggere testi di vario tipo e comprenderne le informazioni principali. | Lettura e comprensione di testi diversi | leggere e sottolineare le parti principali di un racconto. | Esercitazioni orali e scritte. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 2. LETTURA |  Comunicare  | 2c: Leggere testi di vario tipo e comprenderne le informazioni principali. | Riordino di sequenze narrative | dopo aver letto una storia individuare l'ordine cronologico | Esercitazioni orali e scritte. |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 2. LETTURA |  Comunicare  | 2c: Leggere testi di vario tipo e comprenderne le informazioni principali. | Previsioni realizzate sulla base di indizi forniti dal titolo di un racconto | discussione collettiva sul contenuto di un testo partendo dal titolo e da domande stimolo. | Esercitazioni orali e scritte. |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 2. LETTURA |  Comunicare  | 2c: Leggere testi di vario tipo e comprenderne le informazioni principali. | Lettura e comprensione di filastrocche | leggere e colorare le rime presenti in una filastrocca | Esercitazioni orali e scritte. |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 3. SCRITTURA |  Progettare | 3c: Produrre brevi testi. | Produzione di rime | Costruzione individuale e collettiva di facili testi poetici per le festività | Esercitazioni orali e scritte. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Imparare ad imparare | 4a: Comprendere il significato di nuove parole. | Comprensione di parole nuove incontrate nei testi letti | Esercizi gioco di analisi e manipolazione di semplici frasi. Schede strutturate e/o predisposte dall’insegnante. Conversazione libera e/o guidata e giochi linguistici. | Esercitazioni orali e scritte. |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Imparare ad imparare | 4a: Comprendere il significato di nuove parole. | Arricchimento della frase minima | Esercizi gioco di analisi e manipolazione di semplici frasi. Schede strutturate e/o predisposte dall’insegnante. Conversazione libera e/o guidata e giochi linguistici. | Esercitazioni orali e scritte. |
| PRIMARIA | SECONDA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Collaborare e partecipare | 1d: Ascoltare e comprendere canzoni e filastrocche.  | Attività di ascolto relativo al lessico delle festività | Ascoltare e comprendere storie lette dall’insegnante o da un supporto audio. | Osservazioni |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) |  Comunicare  | 2c: Formulare frasi di auguri per le festività. | Esecuzione di canti relativi alle festività | Cantare e mimare canzoni. | Esercitazioni orali e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | INGLESE | 3. LETTURA (READING) |  Comunicare  | 3b: Leggere e comprendere parole e semplici frasi. | Lettura e abbinamento di parole/frasi ad immagini | Lettura di storie illustrate e filastrocche relative alle festività  | Esercitazioni orali |
| PRIMARIA | SECONDA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4b: Scrivere messaggi di auguri seguendo un modello dato. | Scrittura di parole e frasi relative al lessico noto | Produzione di biglietti di auguri per le festività | Esercitazioni scritte |
| PRIMARIA | SECONDA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2d: Conoscere nome, successione, durata e ripetizione ciclica delle parti della giornata, dei giorni, dei mesi e delle stagioni | Individuazione della causa e relativa conseguenza di un fatto | Individuazione delle relazioni di causa e conseguenza.Formulazione di ipotesi sugli effetti possibili di una causa. | Esercitazioni orali e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2d: Conoscere nome, successione, durata e ripetizione ciclica delle parti della giornata, dei giorni, dei mesi e delle stagioni | Rappresentazione grafica della ciclicità degli eventi | Giochi, cartelloni e storie illustrate sulle stagioni e le tradizioni delle festività | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2d: Conoscere nome, successione, durata e ripetizione ciclica delle parti della giornata, dei giorni, dei mesi e delle stagioni |  Memorizzazione di filastrocche riguardanti i giorni della settimana , i mesi dell’anno e le stagioni | Filastrocche mimate | Esercitazioni orali |
| PRIMARIA | SECONDA | ITALIANO | 3. SCRITTURA |  Progettare | 3c: Produrre brevi testi. | Riordino e scrittura di sequenze | dopo aver letto una storia individuare l'ordine cronologico . | Esercitazioni scritte |
| PRIMARIA | SECONDA | SCIENZE | 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Individuare collegamenti e relazioni | 1a: Individuare la struttura degli oggetti e classificarli in base alle loro proprietà. | Studio e analisi delle proprietà degli oggetti | classificare gli oggetti e i materiali in base alle loro proprietà. | Esercitazioni pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | SCIENZE | 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Individuare collegamenti e relazioni | 1a: Individuare la struttura degli oggetti e classificarli in base alle loro proprietà. | Studio e analisi delle caratteristiche dei materiali (pesante/leggero, duro/morbido, resistente/fragile) | creare una tabella per classificare i materiali di vario tipo. | Esercitazioni pratiche |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | SCIENZE | 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Individuare collegamenti e relazioni | 1a: Individuare la struttura degli oggetti e classificarli in base alle loro proprietà. | Studio e analisi delle caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas. | ordinare gli oggetti in base alle loro proprietà. | Esercitazioni pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | SCIENZE | 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2b: Osservare il ciclo di vita delle piante | Analisi delle parti di una pianta (radice, fusto, fiore, frutto) | Analisi delle varie parti che compongono una pianta.Le trasformazioni di una pianta durante l’anno.La bellezza dei fiori e l’utilità dei frutti.I bisogni della pianta. | Esercitazioni pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | SCIENZE | 3. L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE | Imparare ad imparare | 3b: Riconoscere le parti di una pianta | Analisi delle principali categorie di vegetali | Le trasformazioni di una pianta durante l’anno:la bellezza dei fiori e l’utilità dei frutti.I bisogni della pianta | Esercitazioni orali, scritte e pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | TECNOLOGIA | 2. PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE |  Progettare | 2b: Usare un programma di grafica per realizzare semplici disegni. | Attività propedeutiche all’uso di programmi di grafica | Utilizzo di Paint per la creazione di immagini e paesaggi. | Prove pratiche |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE |  Progettare | 2b: Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. | Realizzazione di manufatti a tema (Natale, Carnevale, Pasqua, ecc.)  | Costruzione di oggetti con materiali vari. Ritaglio, incollaggio, pitturazione.Decorazione di oggetti in occasione delle festività con simboli ornamentali.Abbellimento della classe a tema stagionale | Prove pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | MUSICA | 1. ASCOLTO |  Comunicare  | 1e: Abbinare il linguaggio sonoro-auditivo con quello grafico-visivo. | Abbinare un suono ascoltato ad una espressione grafica. | Giochi di ascolto. | Prove pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Collaborare e partecipare | 1f: Distinguere alcuni strumenti in combinazione con altri. | Ascolto di alcuni strumenti musicali e distinguere i loro abbinamenti. | Ascolto e classificazioni di brani musicali | Prove pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | MUSICA | 1. ASCOLTO |  Comunicare  | 1g: Sviluppare conoscenza nei confronti di opere musicali di alto valore storico. | Comprensione del testo abbinato al brano : Le quattro stagioni di Vivaldi | Attività che coinvolgano l’alunno a diversi livelli: corporeo, linguisti-co, affettivo. | Prove pratiche |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | MUSICA | 2. PRODUZIONE |  Comunicare  | 2f: Sviluppare la vocalità cantata in forma graduale e idonea all’estensione di voce dell’alunno. | Canti di brani con estensione DO\_LA | Memorizzazione e produzione vocale di canti legatialla tradizione delle festività e delle stagioni | Prove pratiche |
| PRIMARIA | SECONDA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO |  Comunicare  | 1c: Creare e/o eseguire semplici coreografie. | Attività di gioco-sport mirate allo sviluppo del senso dell’equilibrio statico e dinamico | Drammatizzazioni | Prove pratiche |